

Π 2: Παραγωγή ήχου

Πείραμα

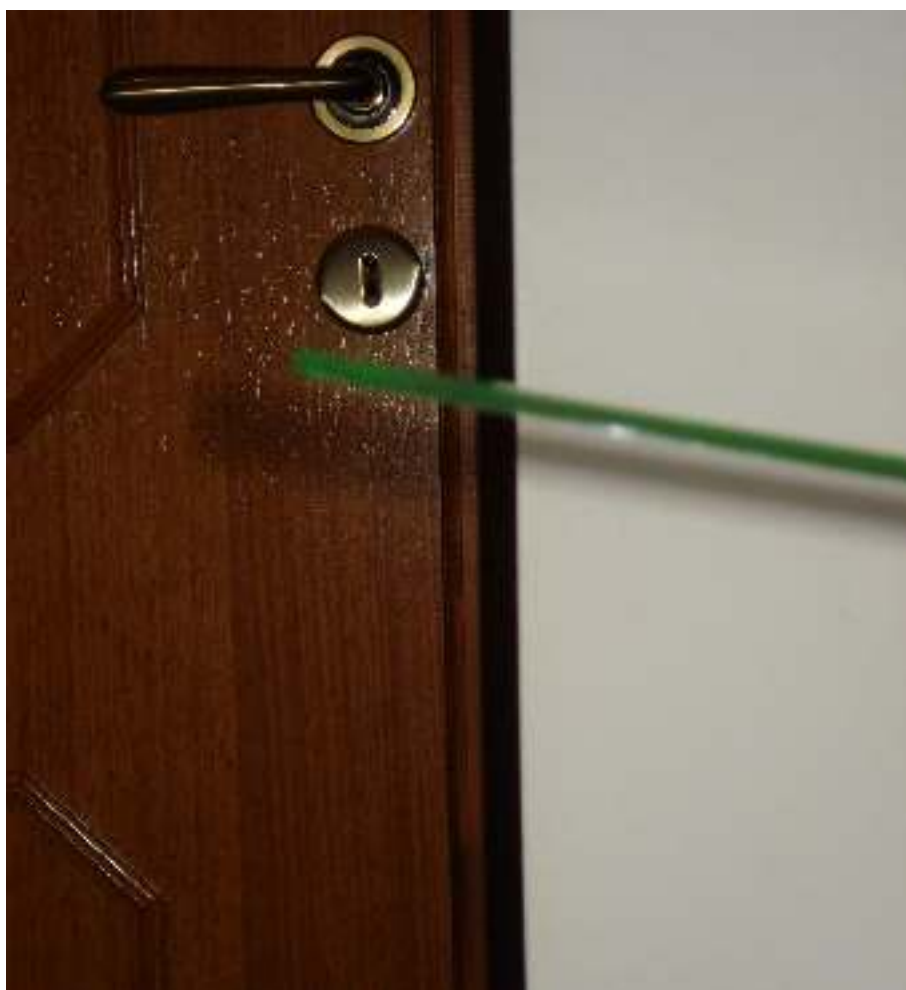
Όργανα – Υλικά

Χάρακας πλαστικός 30 - 40 εκ.



Οδηγίες εκτέλεσης

Με το ένα σου χέρι στερέωσε το χάρακα στο θρανίο και με το άλλο, λύγισέ τον προς τα κάτω (πρόσεξε μη σπάσει) και άφησέ το. Τι παρατηρείς;



Συγγραφή: Στυλιανακάκης Γιάννης – Δάσκαλος / Συνεργάτης του ΕΚΦΕ Χανίων για την Π.Ε.
Φωτογράφιση – Ηλεκτρονική επεξεργασία: Γιαννενάκης Κων/νος - Δάσκαλος

Παρατήρηση

- Ο χάρακας κινείται πάνω – κάτω, κάνει παλμικές κινήσεις ή ταλαντώσεις και ακούγεται ήχος.

Επανάλαβε το προηγούμενο πείραμα και παρατήρησε τι συμβαίνει, όταν ο χάρακας σταματήσει να ταλαντώνεται ή σταμάτησέ τον εσύ, απότομα.



- Όταν ο χάρακας σταματήσει να πάλλεται ή να ταλαντώνεται, σταματά και ο ήχος.

Σημείωση: Η ταλάντωση της ηχητικής πηγής είναι ορατή.

Συμπέρασμα

- Τα σώματα που παράγουν ήχους ονομάζονται ηχητικές πηγές. Οι ήχοι δημιουργούνται από την παλμική κίνηση ή την ταλάντωση της ηχητικής πηγής